

 Universidade Federal de São João del-Rei		COORDENADORIA DO CURSO DE EDUCAÇÃO			
		FÍSICA PLANO DE ENSINO			
Código EF02318138	Unidade Curricular: Introdução aos Estudos do Lazer		Ano/semestre: 2026-2		Currículo: 2018
Docentes (qualificação e situação funcional): Priscilla Kelly Figueiredo, (Doutora - Associada Nível 2)				Unidade Acadêmica: DCEFS	
Pré-requisito: -			Co-requisito: não há		
C.H. Total: 33h (36ha)	C.H. Teórica: 33h (36ha)	C. H. Prática: -	Carga horária remota: 6h (7h/a)	Assíncrona	Grau Licenciatura
Tipo de oferecimento: EDP (Educação Presencial)			Turno: Integral		
EMENTA					
Estudo do lazer a partir dos significados assumidos pelo mesmo no interior dos tempos e espaços vivenciados pelos indivíduos e pela sociedade abrangendo dimensões de diversão, descanso e desenvolvimento humano. Conceitos e abordagens acerca do lazer. O lazer na sociedade moderna e sua relação com o mundo do trabalho. Lazer e consumo. Interfaces entre lazer, educação meio ambiente e políticas públicas.					
OBJETIVOS					
- Conhecer os conceitos e abordagens acerca do lazer. - Compreender os significados atribuídos ao lazer ao longo de sua constituição histórica na sociedade ocidental. - Conhecer os conceitos e classificações relativas ao lazer. - Compreender as relações entre lazer e trabalho na sociedade moderna. - Refletir sobre os espaços para a vivência do lazer. - Problematicar a relação lazer e educação e formação do profissional em Educação Física					
CONTEÚDO PROGRAMÁTICO E CRONOGRAMA					
UNIDADE I – O lazer na sociedade moderna - Conceitos, concepções e características para entendimento do fenômeno lazer na modernidade - Lazer e trabalho no contexto histórico e contemporâneo - Os conteúdos culturais vivenciados no tempo disponível para o lazer					
UNIDADE II - As concepções de lazer e suas relações com a Educação Física e Esportes - Lazer e os espaços e equipamentos da cidade - Lazer na Natureza/ Patrimônio Imaterial/ Política Pública - Lazer, Natureza, esporte e turismo;					
UNIDADE II – Lazer, Educação e formação profissional - O duplo aspecto educativo do lazer: educação pelo/para o lazer - O lazer e marcadores sociais: classe, gênero, raça, idade e orientação sexual. - Lazer, consumo e indústria cultural; - Barreiras sociais para o lazer;					
	Atividade prevista				Professor
11/08	Recepção dos alunos e apresentação da disciplina. plano de ensino: leitura, explicações e comentários sobre o documento. exposição do cronograma de atividades da disciplina				Priscilla

18/08	Os conceitos básicos do lazer na modernidade	Priscilla
25/08	Lazer: necessidade humana e dimensão da cultura	Priscilla
01/09	Lazer: necessidade humana e dimensão da cultura	Priscilla
08/09	Os interesses/conteúdos culturais do lazer	Priscilla
15/09	Animação cultural e formação profissional em lazer	Priscilla
22/09	AVALIAÇÃO I - Aulas conteúdos culturais do lazer	Priscilla
29/09	Lazer e urbanidade: espaços e equipamentos	Priscilla
06/10	Lazer e trabalho no contexto histórico e contemporâneo (Filme “Estou me guardando para quando o carnaval chegar)	Priscilla
13/10	Lazer e consumo / barreiras sociais do lazer	Priscilla
20/10	O duplo aspecto educativo do lazer; educação para e pelo lazer	Priscilla
27/10	O duplo aspecto educativo do lazer; educação para e pelo lazer	Priscilla
03/11	AVALIAÇÃO II – Experiências com os Interesses do lazer	
10/11	Lazer e natureza: esporte e turismo	Priscilla
17/11	AVALIAÇÃO III – SEMINÁRIOS TEMÁTICOS Relatório sobre espaços e equipamentos de lazer na sua cidade	Priscilla
24/11	AVALIAÇÃO III – SEMINÁRIOS TEMÁTICOS Relatório sobre espaços e equipamentos de lazer na sua cidade	Priscilla
01/12	AVALIAÇÃO III – SEMINÁRIOS TEMÁTICOS Relatório sobre espaços e equipamentos de lazer na sua cidade	Priscilla
09/12	Avaliação Substitutiva Encerramento da disciplina - Serra do Lenheiro	Priscilla
METODOLOGIA DE ENSINO		
1. Aulas expositivas participativas /leituras e discussões de textos; 2. Montagem e apresentação de aulas com as temáticas do cronograma 3. Vivências teórico-práticas relacionadas ao conteúdo da disciplina; Domingo no Campus (2026-02) (30 Agosto - 27 setembro - 25 outubro - 29 novembro - 13 dezembro)		
CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO E FREQUÊNCIA		
Serão três avaliações; acontecerão em ações desenvolvidas como seminários, vivências, debates, leituras, dinâmicas e intervenções. Avaliação I - Planejamento (05 pontos) e participação (05 pontos) - Domingo no Campus – 10 pontos (30 ago- 27 set - 25 out - 29 nov - 13 dez) Avaliação II - Experiências com os Interesses do lazer - 10 pontos Avaliação III - Seminários Temáticos lazer e cidades - 10 pontos Avaliação Substitutiva - a avaliação substitutiva prevista versará sobre todo o conteúdo da disciplina. A nota final será a soma aritmética dos valores alcançados em cada atividade. Em cumprimento às resoluções em vigência será considerado reprovado o discente que não alcançar média final maior ou igual a 6,0 e/ou obtiver mais que 08 ausências nas aulas determinadas pelo calendário divulgado pela COEFI.		

BIBLIOGRAFIA BÁSICA (ordem decrescente de ano de publicação)

WERNECK, Christianne Luce Gomes; ISAYAMA, Hélder Ferreira. **Lazer, Recreação e Educação Física**. Belo Horizonte: Autêntica, 2003.
MARCELINO, Nelson Carvalho. **Lazer e Educação**. 13 Ed. Campinas, SP: Papirus, 2008.
MELO, Victor Andrade de; ALVES JÚNIOR, Edmundo Drumond. **Introdução ao Lazer**. 2 Ed. Barueri, SP: Manole, 2012.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR (ordem decrescente de ano de publicação)

GONÇALVES, Patrick da Silveira. **Recreação e lazer**. Porto Alegre SAGAH 2018. *E-book*.
RIBEIRO, Olívia Cristina Ferreira. **Lazer e recreação**. São Paulo Erica 2014. *E-book*.
BRUSTOLIN, Gisela Maria. **Técnicas e práticas de lazer**. São Paulo Erica 2014. *E-book*.
MASCARENHAS, Fernando. **Lazer como prática de liberdade**. Goiânia: Ed. UFG, 2003
MARCELINO, N. C. (Org.). **Políticas Públicas de Lazer**. Campinas, SP: Editora Alínea, 2008.

Aprovado pelo Colegiado em 2026/2



Documento assinado digitalmente
PRISCILLA KELLY FIGUEIREDO
Data: 02/07/2026 16:06:37-0300
Verifique em <https://validar.iti.gov.br>

*Assinatura digital do docente responsável pela
unidade curricular.*

*Assinatura digital
Coordenador do Curso*